

*Extrait de: Architecture française des
bâtiments particuliers, Louis Savot*



Date: 1624

*Conversion effectuée par J.Jumeau
pour le Musée virtuel du chauffage Ultimheat*

*Des moyens d'échauffer une chambre avec moins de bois
que de coutume,
Chapitre XXV.*

Si l'on jette de l'eau froide par-dessus de l'eau chaude, cette-ci gagnera toujours le dessus: même quand on fait chauffer de l'eau, quoi que le dessus soit tout bouillant; le dessous néanmoins n'est jamais si chaud, à cause que ce que le feu a échauffé par le dessous presque incontinent en haut. Or ce qui se fait en l'eau, se fait pareillement en l'air; Tellement que si on fait le foyer d'une cheminée de grandes platines de fer qui soient relevées par-dessus le carreau de quelques trois pouces, et que l'espace qui est entre les carreaux et les platines soit vide, que pareillement le contre cœur de la même cheminée soit faite d'une grande platine de fer, le derrière de laquelle soit pareillement creux et vide, distant du mur aussi d'environ trois pouces, et qu'au-dessus de ce creux il y ait deux ouvertures, une de chaque côté des jambages en dedans la chambre: Le feu échauffant ces platines, échauffera quant et quant l'air qui est au-dessous au derrière d'icelles; le quel air étant échauffé, fera contraint de tendre en haut, et par ce moyen de ressortir chaud par les deux supérieures ouvertures susdites, et de là se répandre par après par toute la chambre, au lieu duquel en rentrera continuellement un autre, de crainte du vide, lequel étant aussi bien échauffé que le premier, remontera tout aussitôt, et repassera dans la chambre par les deux ouvertures susdites, à l'endroit desquelles si on met quelque menu linge on le trouvera incontinent desséché, ou bien si on tient et en ferme aux mêmes endroits quel que chose qui aie besoin d'être te nue sèchement pour sa conservation, comme du sel, du sucre, des confitures sèches, et autres choses semblables, elles s'y conserveront très-bien. La cheminée du cabinet des livres au Louvre, et celle de la principale chambre de la pompe à Paris font accommodées en cette façon avec les susdites platines.

Scamozzi écrit, qu'en Angleterre on échauffe la chambre encore d'une autre sorte par le moyen d'une porte de fer légère qui se puisse ouvrir et fermer aisément quand on voudra, sans nuire étant ouverte au passage de la

Conversion:

10/04/2013

*Copyright© by ULTIMHEAT.com
ULTIMHEAT® is a registered trademark*

P 01

fumée, et étant fermée, estouper (a) toute l'ouverture de l'embouchure de la cheminée. Quand on a donc un brasier bien allumé, ce qui se peut faire en peu de temps, brûlant une couple de cottraits (b) seulement, on retire tous les tisons du feu qui pourraient causer de la fumée: cela fait, on ferme cette porte de fer, si bien que par après la chaleur du brasier ne pouvant plus s'exhaler par le tuyau de la cheminée elle est contrainte de se répandre et rejeter par toute la chambre, ce qui l'échauffe aussi bien et mieux qu'un poêle.

Il y a encore un autre moyen d'échauffer un petit cabinet ou garde-robe sans y faire du feu; et sans avoir aucune cheminée, quand ils font situés joignant la cheminée d'une chambre, dans laquelle on fasse du feu. Pour cet effet, il faut avoir la plus grande platine de fer qu'on pourra; qui serve de contre-cœur, et qui ne soit point recouverte par derrière de brique, ni de muraille aucune, ainsi entièrement à découvert tant du côté de la chambre que dudit cabinet ou garde-robe: Car cette platine étant échauffée, échauffera aisément par sa chaleur le cabinet qui fera de l'autre côté et presque aussi facilement qu'un poêle, ni ayant point de cheminée. Cet artifice ne se peut pratiquer quand il se rencontre en dessous un tuyau de cheminée qui passe entre le contre-cœur de la chambre et le mur du cabinet ou garde-robe.

(a) Ndlr: rendre étanche

(b) Ndlr: fagot, petit morceau de bois