

LE "PHARE"

SOCIÉTÉ DES FONDERIES DE MONTREUIL-SUR-BLAISE (HTE-MARNE)

Anciens Établissements Réveilhaç-Suppot & C^{ie}

C. Chèques Postaux :
: PARIS 514.95 :

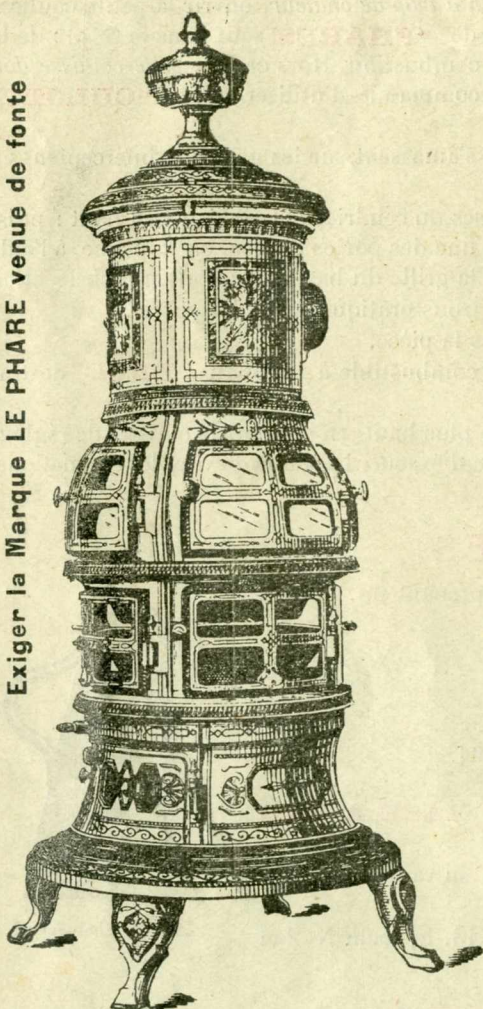
Téléphone : WASSY 14

R. C. Saint-Dizier 825
R. P. Hte-Marne 229

LE "PHARE"

POÈLE FIXE A FEU VISIBLE

Exiger la Marque LE PHARE venue de fonte



Nous prenons la liberté de faire remarquer au public que nous avons seul le droit de fabriquer et vendre des Poêles « PHARE » dont la dénomination, régulièrement déposée, nous appartient en propre, affirmé que cela l'a été, par arrêt de la Cour de Grenoble du 3 Août 1892 et par jugement du Tribunal de Commerce de Lyon du 6 Décembre 1892. Des procès en contrefaçon seront engagés contre vendeur qui présenterait sous le nom de « PHARE » un appareil de chauffage ne portant pas notre marque de fabrique et ne sortant pas de nos usines de Montreuil-sur-Blaise (Haute-Marne).

La supériorité de cet appareil est due à son agencement et notamment à la composition et à l'isolement de son foyer, ou boîte à feu, formée de grilles superposées dont la disposition toute spéciale prolonge la durée et assure la combustion uniforme et régulière, avec une intensité qu'on règle à volonté, d'un mélange de coke et d'anthracite ou, de préférence, d'anthracite seul; elle dispense des soins continuels à donner, car **Le "PHARE"** se tisonne automatiquement.

Le "PHARE" laisse voir le feu: tout autour du foyer, la paroi est formée de deux étages superposés de fenêtres garnies de feuilles de mica substance très résistante au feu et laissant passer la chaleur comme elle laisse passer la lumière. La chaleur est donc rayonnée tout autour du foyer par le combustible lui-même et l'est tout entière.

Quant à la partie métallique de la paroi, partie d'ailleurs de surface très restreinte, quelle que soit l'intensité du feu, elle ne rougit jamais, grâce à l'épaisse couche d'air constamment interposée entre elle et le foyer, donc aucune émanation d'oxyde de carbone n'est à craindre.

Ce poêle à combustion lente offre encore l'avantage de pouvoir brûler la nuit, sans augmentation de dépense, car il n'use pas pendant ce temps, le combustible qu'il faudrait consommer chaque matin avec un poêle ordinaire qu'on laisse éteindre le soir, pour surchauffer et ramener la température au point où elle était la veille. Ainsi, pas de perte de temps et, sans augmentation de dépense, température constante.

En résumé :

*Durée de l'appareil — économie de consommation — agrément de voir le feu — utilisation de toute la chaleur produite — salubrité — température constante — tels sont les avantages qu'offre **Le "PHARE"** destiné au chauffage des pavillons, des vestibules, des magasins et ateliers, des salles d'attente, des cafés, des salles d'écoles, des salles d'asile, des réfectoires, des églises, des chapelles, etc...*

L'élégance de sa forme ainsi que la décoration qu'elle comporte, permet à ce poêle de trouver une place partout et de n'être déplacé nulle part.

CARACTÉRISTIQUES ET PRIX DES PHARES

Numéros	9	10	11	12	13	14
Hauteur totale	1 ^m 12	1 ^m 15	1 ^m 47	1 ^m 52	1 ^m 78	1 ^m 657
Diamètre du socle	0.48	0.51	0.54	0.58	0.62	0.62
Diamètre de la buse	0.11	0.11	0.11	0.11	0.125	0.125
Poids	72 kg.	87 kg.	92 kg.	105 kg.	117 kg.	135 kg.
Dépense d'anthracite en 24 heures	14 kg.	16 kg.	18 kg.	20 kg.	22 kg.	24 kg.
Cube chauffé	150 m ³	200 m ³	300 m ³	500 m ³	700 m ³	900 m ³
PRIX						
Phares ordinaires	675 »	710 »	745 »	825 »	900 »	1000 »
Phares nickelés	900 »	925 »	990 »	1075 »	1160 »	1300 »

Le transport reste seul à la charge du destinataire



MONTAGE

- 1° Les pieds du **"PHARE"** sont repérés par des chiffres correspondant à ceux qui sont marqués sur le plateau.
- 2° Les portes du haut et du bas portent 1, 2, 3, 4 crans fait à la lime, qui correspondent avec les mêmes marques existant sur le bord de l'ouverture qui doit fermer chaque porte.

Les feuilles de mica sont découpées suivant les ouvertures des portes.

Pour garnir une porte de ses feuilles de mica, on enlève la goupille, puis la contre-porte ; on met en place les quatre feuilles de mica, on replace la contre-porte par-dessus et on la serre avec la goupille qu'il faut toujours avoir soin de mettre la tête en haut.

POSE, ALLUMAGE ET RÉGLAGE

Quand on installe le **"PHARE"**, on doit veiller à ce qu'il n'y ait pas dans la cheminée où arrive le tuyau de tirage, d'autre ouverture que celle nécessaire à celui-ci, afin que tout l'air aspiré par la cheminée soit forcé de passer d'abord par le poêle.

Pour allumer : ouvrir le registre de la buse se trouvant au départ du tuyau, ainsi qu'une des portes du haut, en maintenant celles du bas hermétiquement closes. Faire brûler dans le fond de la grille une poignée de copeaux, ce qui chasse l'air du poêle sans déposer sur les micas ni humidité, ni fumée ; placer ensuite sur la grille une autre poignée de copeaux ou de papier, que l'on recouvre de charbon de bois en quantité suffisante, laisser bien prendre le tout en ouvrant les coulisses des portes du cendrier ; par-dessus le charbon, mettre de l'anthracite, de manière à remplir la grille inférieure ; quand tout est bien allumé, compléter le chargement par le haut en faisant pivoter le couvercle tournant et en enlevant le tampon ; remplir le tube de chargement, fermer les coulisses du cendrier et régler par le registre de la buse.

Réglage de l'appareil : si, les coulisses et le registre étant fermés, on a trop de chaleur, ouvrir la petite coulisse qui se trouve sous le registre (cette coulisse existe dans les différents numéros de **"PHARES"** sauf dans le N° 9) ; de la sorte, l'air extérieur entrant dans le tuyau vient diminuer le tirage et ralentir la combustion. Hors ce cas, cette coulisse doit être tenue fermée. Lorsque la cheminée présente un tirage trop fort, il est recommandé d'utiliser notre **"CULOTTE AVEC RÉGULATEUR"**.

On diminue également le tirage en s'abstenant de tisonner ; les cendres s'amassent sur les grilles et interceptent en partie le passage de l'air.

Si, au contraire, on veut activer le tirage, on ouvre entièrement les coulisses du cendrier et le registre du haut ; puis, pour faire descendre les cendres, par la petite porte longue placée sur le milieu d'une des portes du bas, on imprime, à l'aide de la clé agitatrice, un mouvement de va-et-vient à la grille rotative, on secoue la grille du bas par le bouton nickelé et on la nettoie, si besoin est, au moyen du tisonnier que l'on introduit par les petits trous pratiqués dans les portes.

NOTA. — Ces opérations se font sans produire la moindre poussière dans la pièce.

Chargement de l'Appareil : Remplir matin et soir le chargeur de combustible à l'aide du **"BROC"** destiné à cet usage.

Pendant cette opération, avoir soin d'activer le tirage, comme il est dit plus haut en ouvrant le registre de réglage que l'on remet à sa position normale quand le combustible est bien pris, ceci afin d'évacuer les gaz et d'éviter les émanations.

Vider le cendrier tous les jours.



Culotte avec régulateur du tirage s'adaptant à la buse du Phare

LES ACCESSOIRES

CULOTTE AVEC RÉGULATEUR comprenant un tampon de ramonage et s'adaptant sur la buse du poêle ;

GALERIE PORTES-TASSES ;

CERCLE CHAUFFE-PIEDS ;

Ces deux pièces se placent sur demande ;

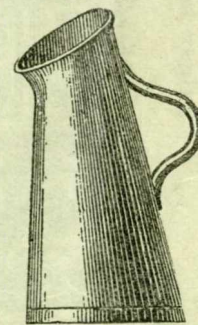
BROC DE CHARGEMENT en tôle bronzée ;

GARDE-FEU.

Nos **"PHARES"** sont livrés avec **"COUPE, VASE A EAU ou URNE"** faisant l'office de saturateur.

Nos **"PHARES NICKELÉS"** ont les pièces suivantes polies et nickelées :

La coupe, les pièces N°s 48, 46, les cercles 35, 31, 13, le socle N° 2 et les pieds N° 1.



Broc de chargement

PIÈCES DE RECHANGE

L'interchangeabilité de toutes les pièces et la possibilité de remplacer celles détériorées à l'usage sont un des grands avantages du **"PHARE"**.

Les dessins ci-après représentent les pièces qui composent le **"PHARE"**. Quand on a besoin de remplacer une pièce de ce poêle, il suffit, pour la désigner, de donner le numéro de la pièce et le numéro du **"PHARE"**. Ce dernier se trouve sur le couvercle fixe N° 46.

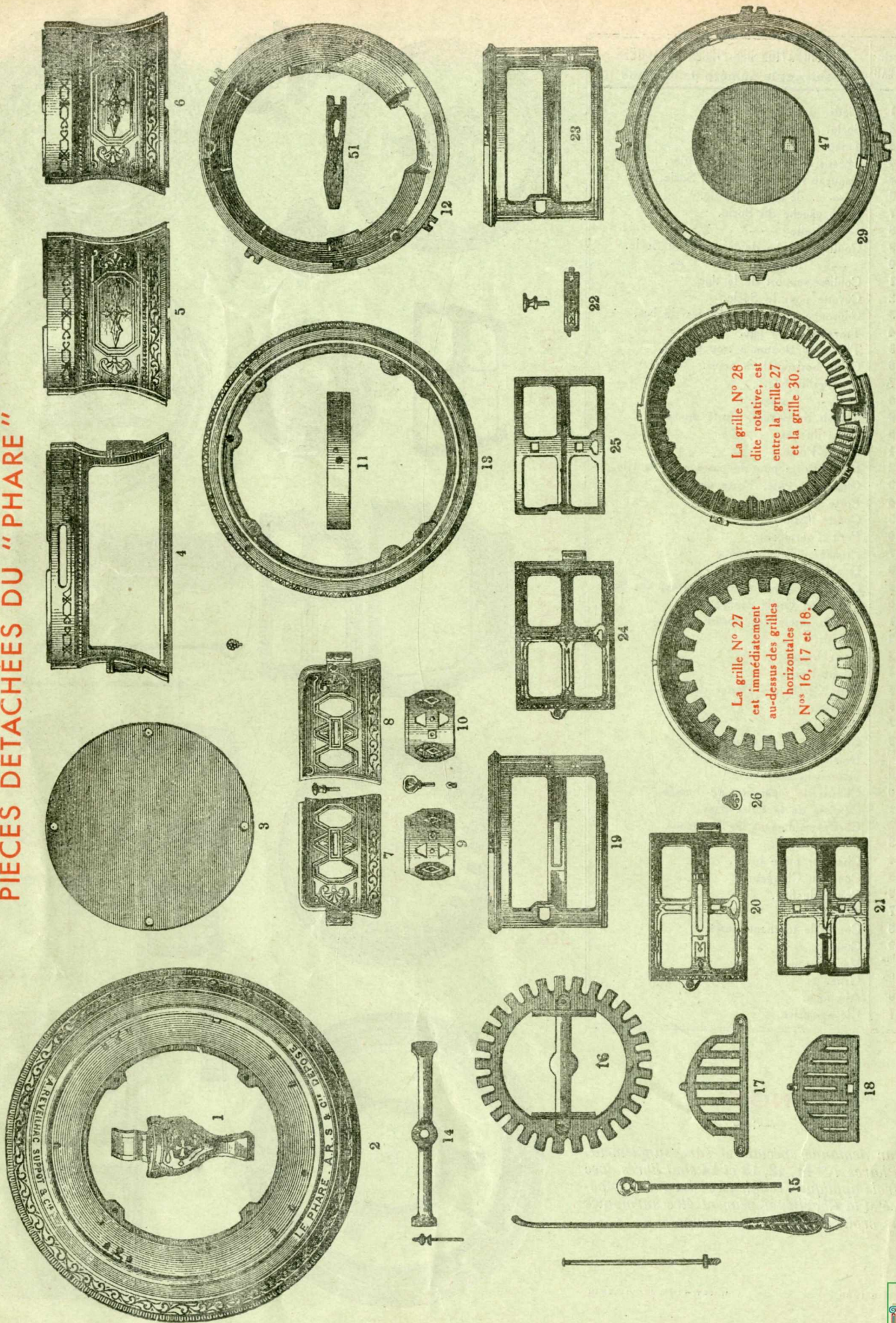
Nous fournissons le mica :

Pour garniture complète, comprenant 32 feuilles pour les 4 portes du haut et les 4 portes du bas ;

Par demi-garniture, comprenant 16 feuilles pour les portes du haut.



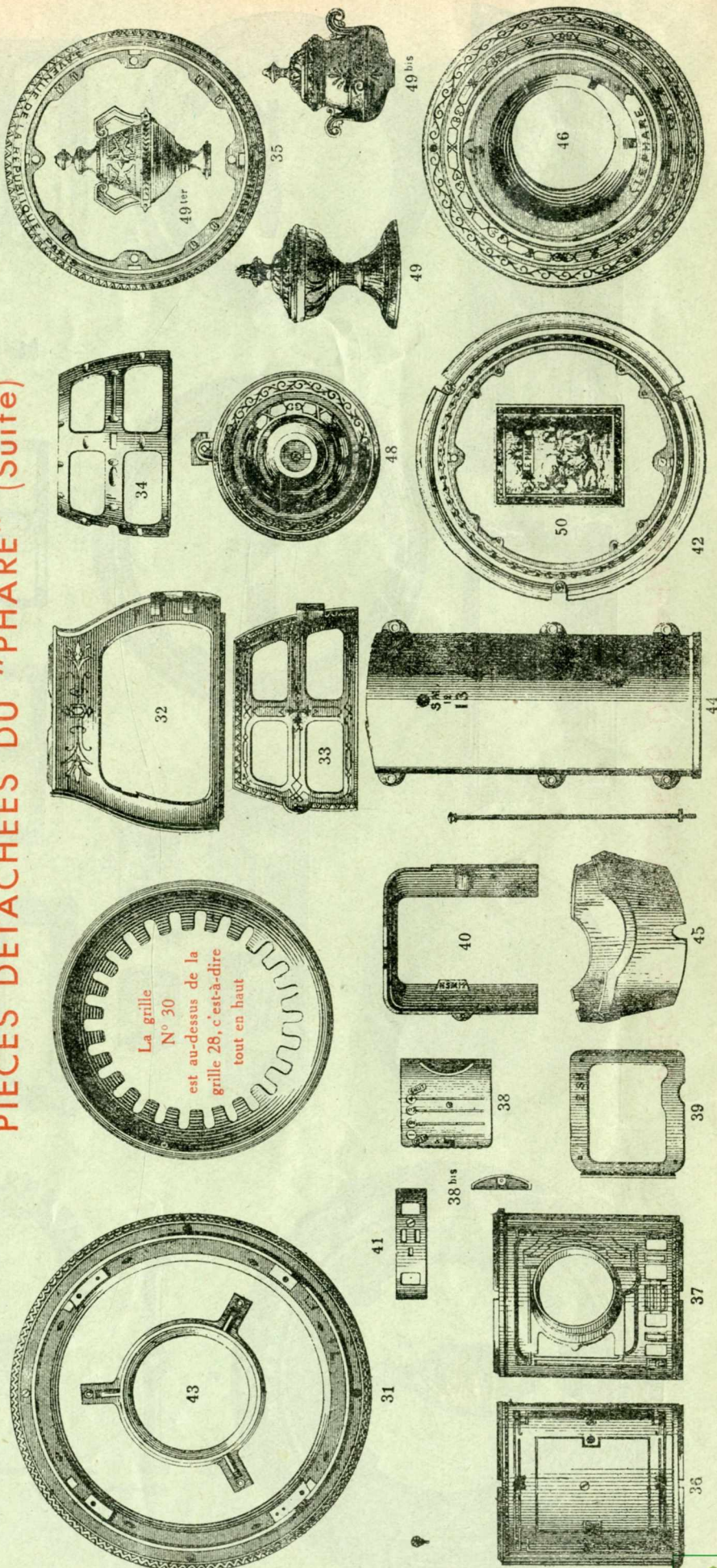
PIÈCES DÉTACHÉES DU "PHARE"



Les trois grilles, N°s 16, 17 et 18 réunies ensemble avec la tige N° 15 forment la première grille du bas.

N° du TABLEAU	DÉSIGNATION DES PIÈCES DÉTACHÉES suivant le numéro de chacune
1	Pieds.
2	Socle.
3	Tampon du Socle.
4	Châssis de la Porte du Cendrier.
5	Panneau formant le dos du Socle.
6	— de côté du Socle.
7	Porte gauche du Socle.
8	— droite —
9	Coulisse gauche de la porte du Socle.
10	— droite —
11	Coulisse-support de la tige.
12	Cuvette pour le Socle.
13	Couronne-support des Portes du bas.
14	Traverse de la tige.
15	Tige avec Bouton à trou nickelé.
16	Grille horizontale à crans.
17	Demi-grille fixe.
18	— mobile.
19	Châssis de devant, Porte du bas.
20	Porte du bas.
21	Contre-Porte.
22	Petite Porte pour le passage de la Clé.
23	Châssis de côté, Porte du bas.
24	Porte du bas.
25	Contre-Porte.
26	Petit Tourniquet.
27	Première Grille conique.
28	Deuxième —
29	Cercle ou Support des Panneaux du bas.
30	Troisième Grille conique.
31	Grand Cercle des Portes du haut.
32	Châssis.
33	Porte brute.
34	Contre-Porte.
35	Petit Cercle des Portes du haut.
36	Panneau.
37	Buse.
38	Clé de la Buse avec la Pièce.
38 ^{bis}	Demi-Rond.
39	En-dedans de la Clé.
40	Châssis de séparation de Fumée.
41	Coulisse de la Prise d'air.
42	Cercle maintenant les Panneaux.
43	Porte-Chargeur.
44	Chargeur pièce brute.
45	Cône du Chargeur.
46	Couvercle fixe.
47	Tampon uni.
48	Couvercle tournant ajusté.
49	Coupe.
49 ^{bis}	Vase à eau.
49 ^{ter}	Urne.
50	Applique.
51	Clé agitatrice.

PIÈCES DÉTACHÉES DU "PHARE" (Suite)



NOTA

—:—

Sur demande spéciale et sans supplément, les Phares N°s 11, 12, 13 et 14 sont livrés avec les trois appliques religieuses, La Foi, l'Espérance et la Charité, et peuvent être surmontés d'une croix remplaçant la coupe.