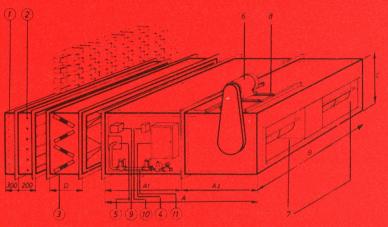
Le MAKE-UPENTUL MUSEUM



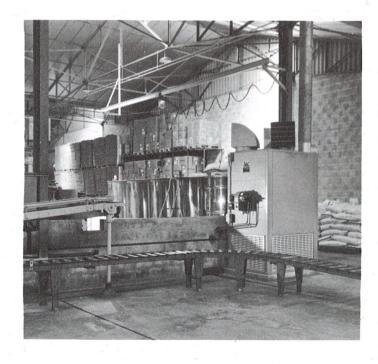
- 1 Prise d'air extérieur
- 2 Clapets disolement
- A Coffret électria
- 4. Coffret électriq
- 6. Moteur electriqui

- Ventilateur de pulsion
- 8 Hails tendeurs
- 9 Manostat de securité
- 10 Cut-out de temperature
- Rampe d'alimentation ga avec appareillage

Fn	co	mh	FOR	an	fe

TYPE			Larg.		F. air	FILTRES	SURFACI
1W28	2 000		900	750	150	1 x 900 x 700	0,63 m ³
1W32	2 000		900	750	400	2 × 900 × 450	0,81 m ²
1W38	2 250		1 000	950	500	3 × 1000 × 400	1,2 m ²
1W45	2 400	-	1 200	950	500	4 x 1200 x 400	1,92 m ²
2W38	2 250		1 800	950	550	12 x 550 x 450	2,97 m ²
2W45	2 400		2 300	950	550	16 x 550 x 450	3,96 m²
2W56	1700	900	2 500	1 200	600	24 × 550 × 450	5,94 m ²
2W63	1700	1 000	2 850	1 330	600	30 x 550 x 450	7,43 m ²
2W77	1700	1 300	3 350	1 560	600	42 x 550 x 450	10,40 m²
3W63	1 800	1 000	4 100	1 400	700	42 x 550 x 550	12,7 m ²
3W77	1 800	1 300	4 900	1 600	700	48 × 600 × 600	17,3 m ²







Le MAKE-U



Dans les locaux industriels, la fréquence des renouvellements d'air est fonction du degré de pollution de l'atmosphère intérieure par les fumées, poussières et vapeurs nocives dégagées par les procédés de fabrication.

La seule extraction de l'air vicié, en créant une dépression génératrice de courants d'air, rendrait les locaux pratiquement inchauffables. Aussi la ventilation doit-elle être complétée par un appoint d'air extérieur préalablement réchauffé.

Ce problème de compensation est résolu de façon très simple et très économique, par chauffage direct de l'air de renouvellement, avec le Make-Up alimenté au gaz naturel.

La technique de compensation d'air dite Make-Up, entièrement différente de celle du chauffage des locaux proprement dit, est très répandue aux Etats-Unis et au Canada, pays où le gaz naturel est largement utilisé. Plus récemment, en Europe, des organismes tels que le Gaz de France et la Nederlandse Gasunie, ont officiellement approuvé ce système de chauffage direct de l'air par combustion du gaz naturel.

Le Make-Up, dont nous présentons une photographie,

est un générateur dans lequel les gaz de combustion sont dilués avec l'air à réchauffer.

Des ventilateurs centrifuges aspirent l'air à l'extérieur des locaux de travail. Un registre à fermeture automatique empêche les entrées d'air froid pendant les périodes de non-utilisation du Make-Up. L'air frais, généralement filtré, se mélange aux gaz de combustion, produits par un ou plusieurs brûleurs conçus pour l'utilisation du gaz naturel.

Le brûleur de veine d'air, avec ses dispositifs d'allumage automatique, de détection de flamme et de sécurité, a une variation de débit de 1 à 20, répondant ainsi aux plus grands écarts de température de l'air à traiter.

L'introduction de l'air tempéré dans les locaux de travail se réalise soit directement par bouches de diffusion, soit par gaines de répartition.

Le problème de la compensation de l'air peut aussi se traiter par compensation globale mettant les locaux en légère surpression ou par compensation individuelle consistant à amener l'air réchauffé jusqu'aux postes de travail où existent les zones de pollution (cabine de peinture - ateliers d'ébarbage meulage - polissage, etc.).

